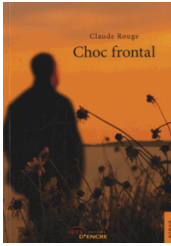


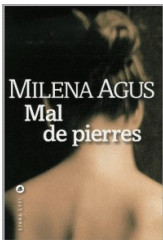
Club Lecture

Samedi 28 mars 2015 : coups de coeur



Claude ROUGE
Choc frontal

Georges Moisson était un homme paisible. Son engagement dans la défense des droits des sans-papiers donne un sens à sa vie. Mais le jour où sa fille Marielle annonce qu'elle va épouser un jeune Marocain, et de son propre gré se convertir à l'islam, Georges, qui est athée, reçoit la nouvelle de cette orientation religieuse comme un coup de massue : il se retrouve écartelé entre son attachement aux valeurs de la laïcité et son penchant naturel à la tolérance, à l'ouverture aux autres.



Milena AGUS
Mal de pierres

Entourée de jeunes hommes qui pourraient demander sa main, l'héroïne tarde pourtant à trouver un mari car elle rêve de l'amour idéal. À trente ans, elle est déjà considérée une vieille fille par les siens, dans une Sardaigne qui connaît les affres de la Seconde Guerre mondiale. Et lorsqu'elle conclut une union très attendue, c'est en affirmant haut et fort que ce n'est pas par amour mais par raison. Comme son unique enfant, l'amour se fera attendre. Elle finira par le rencontrer sur le Continent, lors d'une cure thermale destinée à guérir son « mal de pierres », des calculs rénaux, mais qui aura raison aussi de son « mal d'amour ».



Sophie BROCAS *Le cercle des femmes*

Roman initiatique, "Le Cercle des femmes" démontre qu'un secret de famille marque, radicalement parfois, toute une descendance. Telle cette tribu très attachante qui a laissé peu de place à l'élément masculin dans le huis clos familial, sans jamais en saisir la raison.



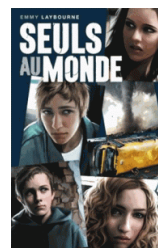
Michel HOUELLEBECQ
Soumission

Dans une France assez proche de la nôtre, un homme s'engage dans la carrière universitaire. Peu motivé par l'enseignement, il s'attend à une vie ennuyeuse mais calme, protégée des grands drames historiques. Cependant les forces en jeu dans le pays ont fissuré le système politique jusqu'à provoquer son effondrement. Cette implosion sans soubresauts, sans vraie révolution, se développe comme un mauvais rêve.



Agnès MARTIN-LUGAND
Les gens heureux lisent et boivent du café

Diane a perdu brusquement son mari et sa fille dans un accident de voiture. Dès lors, tout se fige en elle, à l'exception de son coeur, qui continue de battre. C'est peut-être en foulant la terre d'Irlande, où elle s'exile, qu'elle apercevra la lumière au bout du tunnel. Impossible de rester insensible au parcours tantôt dramatique, tantôt drôle de cette jeune femme à qui la vie a tout donné puis tout repris, et qui n'a d'autre choix que de faire avec.
** en commande*



Emmy LAYBOURNE
Seuls au monde tome 1

Dean aurait vraiment dû dire au revoir à sa mère. Lui, son petit frère, ainsi que tous les autres passagers des bus qui devaient les conduire, comme tous les jours, à l'école. Mais comment auraient-ils pu deviner ce jour-là qu'une catastrophe écologique les pousserait à se réfugier dans un supermarché ? Au-dehors, le monde est en proie à des tempêtes qui ravagent leur petite ville, des fuites de produits chimiques rendent les gens violents ou paranoïaques. Ils sont quatorze, ils ont entre cinq et dix-sept ans, et ils doivent survivre et garder espoir.



Léonora MIANO *La saison de l'ombre*

Nous sommes en Afrique subsaharienne, les fils aînés ont disparu. Quelle est cette catastrophe fondatrice ? Où sont les garçons ? Faut-il se mettre à la recherche des disparus et comment ? Peu à peu, au cours d'une quête initiatique et dangereuse, les émissaires du clan vont comprendre que leurs voisins, les Bwele, armés et vindicatifs, sont responsables de cette disparition, ces garçons enchaînés et précipités vers la côte, capturés et vendus aux étrangers venus du Nord.



Kaoutar HARCHI *A l'origine de notre père obscur*

Enfermée depuis son plus jeune âge dans la "maison des femmes", une bâtisse où maris, frères et pères mettent à l'isolement épouses, soeurs et filles coupables - ou soupçonnées - d'avoir failli à la loi patriarcale, prise en otage par les mystères qui entourent tant de douleur en un même lieu rassemblée, une enfant a grandi en témoin impuissant de l'inéluctable aliénation de sa mère qu'un infini désespoir n'a cessé d'éloigner d'elle.



Alessandro BARICCO *Trois fois dès l'aube*

Deux personnages se rencontrent à trois reprises. Trois histoires nocturnes qui se concluent à l'aube et qui marquent, chacune à sa façon, un nouveau départ. Trois facettes qu'Alessandro Baricco rassemble en un récit hypnotique et puissant, non dépourvu d'élégance et même de sensualité.



Katarina BIVALD *La bibliothèque des cœurs cabossés*

Tout commence par les lettres que s'envoient deux femmes très différentes : Sara, petit rat de bibliothèque mal dans sa peau, vivant en Suède, et Amy, vieille dame cultivée et solitaire, dans l'Iowa. Après deux ans d'échanges, Sara décide de rendre visite à Amy. Mais, quand elle arrive là-bas, Amy est morte. Elle se retrouve seule et perdue dans cette étrange petite ville américaine. Pour la première fois de sa vie, Sara se fait de vrais amis - et pas uniquement les personnages de ses romans préférés -, qui l'aident à monter une librairie avec tous les livres qu'Amy affectionnait tant.

***en commande**



Nancy HUSTON *Bad girl*

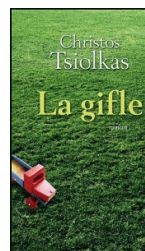
Quels sont les facteurs improbables qui transforment une enfant née dans l'Ouest du Canada au milieu du XXe siècle en une romancière et essayiste bilingue et parisienne ? Arrière-grand-père fou à lier, grand-père pasteur, tante missionnaire, grand-mère féministe, belle-mère allemande, père brillant mais dépressif, déménagements constants, piano omniprésent, mère dont les ambitions intellectuelles entrent en conflit avec son rôle familial ; ainsi la création littéraire devient-elle pour elle la seule manière de survivre.

*** en commande**



Jérôme GARCIN *Le voyant*

Né en 1924, aveugle à huit ans, résistant à dix-sept, Jacques Lusseyran est arrêté en 1943 par la Gestapo, incarcéré à Fresnes puis déporté à Buchenwald. Libéré après un an et demi de captivité, il part enseigner la littérature aux Etats-Unis. Jérôme Garcin fait le portrait d'un écrivain-résistant que la France a négligé et que l'Histoire a oublié.



Christos TSIOLKAS *La gifle*

Par une belle fin de journée d'été, famille et amis ont organisé un barbecue. Alors que les enfants entament une partie de cricket, une dispute éclate qui dégénère en bagarre. C'est alors qu'Harry, un adulte, gifle un enfant de quatre ans, Hugo. Cet incident va avoir des répercussions sur un certain nombre de personnes et sur huit en particulier...

**Prochain
Club-Lecture**
samedi 30 mai
Coups de cœur et lectures pour l'été