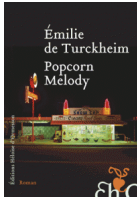


Club Lecture

Samedi 24 septembre 2016



Emilie de TURCKHEIM
Popcorn Melody

Emilie De Turckheim nous embarque aux États-Unis, dans les paysages désolés et arides du désert. Son personnage est un jeune homme un peu rêveur, un peu velléitaire, un peu poète, et bien peu armé pour faire face à l'offensive sans merci d'un énorme supermarché climatique qui s'installe juste en face de sa supérette !



Tracy CHEVALIER
A l'orée du verger

En 1838, la famille Goodenough s'installe sur les terres marécageuses du Black Swamp, dans l'Ohio. Chaque hiver, la fièvre vient orner d'une nouvelle croix le bout de verger qui fait péniblement vivre ces cultivateurs de pommes. Tandis que James, le père, tente d'obtenir de ces terres hostiles des fruits à la saveur parfaite, la mère, Salie, en attend plutôt de l'eau-de-vie et parle à ses enfants disparus quand elle ne tape pas sur ceux qui restent.



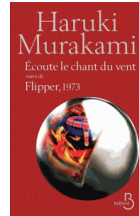
Pierre LEMAITRE
Trois jours et une vie

Antoine, jeune garçon tranquille de douze ans, se retrouve subitement dans la peau d'un assassin. Comment a-t-il pu commettre ce meurtre horrible? Il lui faut maintenant camoufler cet acte sordide, se taire et essayer de vivre avec ce fardeau de la culpabilité.



Mademoiselle Caroline & Amandine Caullireau
Je commence lundi : le régime anti-régime ! (BD)

Caroline, après 2 grossesses et 3 enfants, s'y connaît en régimes. Une gourmande qui va jusqu'à manger les chocolats de ses enfants. Résultat ? Elle doit aller s'habiller au rayon "femme enceinte"... Caroline décide de se reprendre en main et nous fait partager son expérience avec un humour désopilant.



Haruki MURAKAMI
Écoute le chant du vent

On suit un jeune en vacances universitaires pendant l'été dans une petite ville au bord de la mer. Il esquive l'ennui en buvant de la bière avec un homme surnommé le Rat, et fréquente une femme à 4 doigts. L'auteur n'a pas hésité à décrire mettre des dialogues directs et improbables. Mais très plaisant à lire.



Tobie NATHAN
Ce pays qui te ressemble

Cette saga dit tout de l'Égypte : grandeur et décadence du roi Farouk, dernier pharaon, despote à l'apparence de prince charmant, adoré de son peuple et paralysé de névroses. Arrivée au pouvoir de Gamal Abdel Nasser en 1952 et expulsion des Juifs. Islamisation de l'Égypte sous la poussée des Frères musulmans, première éruption d'un volcan qui n'en finit pas de rugir.



Elise FISCHER & Geneviève Senger
Les larmes et l'espoir

Bouleversante épopée à deux voix qui retrace les itinéraires de deux soeurs de coeur, élevées comme des jumelles : Magda von Ehrenberg, aristocrate allemande, et Esther Shprinzal, juive adoptée. Magda s'engage en toute sincérité pour la cause nazie ; Esther, elle, prenant conscience de sa judéité, décide, révoltée, de combattre aux côtés des résistants.



Olivier ADAM
La renverse

Olivier Adam retrace l'itinéraire d'Antoine, dont la vie s'est jusqu'à présent écrite à l'ombre du scandale public qui a éclaboussé sa famille quand il était encore adolescent. Et ce faisant, il nous livre un roman sur l'impunité et l'humiliation, explorées au sein de la famille comme dans l'univers politique.



Serge JONCOUR
Repose-toi sur moi

Aurore est une styliste reconnue et Ludovic un agriculteur reconverti dans le recouvrement de dettes. Ils n'ont rien en commun, mais de la complicité à l'égarément amoureux, leur rencontre les éloignera peu à peu de leur raisonnable quotidien.



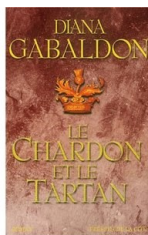
Céline MINARD
Le Grand Jeu

Installée dans un refuge high-tech accroché à une paroi d'un massif montagneux, une femme s'isole de ses semblables pour tenter de répondre à une question simple : comment vivre ? Outre la solitude, elle s'impose un entraînement physique et spirituel intense. Elle s'est préparée, elle a tout prévu. Tout, sauf la présence, sur ces montagnes désolées, d'une ermite, qui bouleversera ses plans et changera ses résolutions.



David FOENKINOS
Le mystère Henri Pick

En Bretagne, un bibliothécaire décide de recueillir tous les livres refusés par les éditeurs. Ainsi, il reçoit toutes sortes de manuscrits. Parmi ceux-ci, une jeune éditrice découvre ce qu'elle estime être un chef-d'oeuvre, écrit par un certain Henri Pick. Elle part à la recherche de l'écrivain et apprend qu'il est mort deux ans auparavant. Selon sa veuve, il n'a jamais lu un livre ni écrit autre chose que des listes de courses...



Diana GABALDON
Le cercle de pierre (8 tomes)

1945. Claire passe ses vacances en Ecosse, où elle s'efforce d'oublier la Seconde Guerre mondiale auprès de son mari, tout juste rentré du front. Au cours d'une balade, la jeune femme est attirée par un mégalithe. En s'approchant de la pierre, elle se volatilise pour atterrir au beau milieu d'un champ de bataille. Le menhir l'a menée tout droit en l'an de grâce 1743, au coeur de la lutte opposant Highlanders et Anglais.

1er tome d'une série en 8 volumes.



Anna HOPE
Le chagrin des vivants

Durant les cinq premiers jours de novembre 1920, l'Angleterre attend l'arrivée du Soldat inconnu, rapatrié depuis la France. A Londres, trois femmes vont vivre ces journées à leur manière. Dans une ville

peuplée d'hommes incapables de retrouver leur place au sein d'une société qui ne les comprend pas, rongés par les horreurs vécues, souvent mutiques, ces femmes cherchent l'équilibre entre la mémoire et la vie.



Amélie NOTHOMB
Riquet à la houppe

Déodat est d'une laideur monstrueuse et lutte contre une cyphose. Trémière est d'une exceptionnelle beauté mais d'une stupidité franche. Après une enfance particulière ponctuée de moqueries de leurs camarades mais également de véritable amour en famille, ces deux-là vont finir par se rencontrer.



Aurélie VALOGNES
Mémé dans les orties

Solitaire, bougon, acariâtre, Ferdinand Brun, 83 ans, s'ennuie à ne pas mourir. Son plus grand plaisir ? Rendre chèvre la concierge, Mme Suarez, qui joue les petits chefs dans la résidence. Mais lorsque sa chienne prend la poudre d'escampette, le vieil homme perd définitivement goût à la vie... jusqu'au jour où une fillette précoce et une mamie geek de 93 ans forcent littéralement sa porte, et son coeur.

* en commande



Marie FITZGERALD
Nos nuits deviendront des jours

Claude vit seul et a 80 ans. Corentin brûle de colère en attendant sa majorité. Alain est à la dérive et vit sur un banc public. Carole est mariée et sous emprise. Quand Claude rencontre Alain, le pacte est conclu : secondés par Corentin, ils vont sauver Carole. Lors d'un voyage avec retour indéterminé, ces quatre solitudes vont s'approprier autour de points communs insoupçonnés - l'espoir, la tendresse et, plus important encore : leurs rêves. Quatre âmes perdues sauvées par la magie de la bonne rencontre au bon moment.

**Prochain
Club-Lecture**

**Date encore à définir
en novembre**