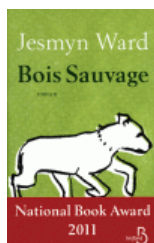


On en a parlé au

Club-Lecture

Samedi 19 janvier : **COUPS DE COEUR**



Jesmyn WARD *Bois Sauvage*

Depuis que sa mère est morte, Esch, quatorze ans, s'occupe des hommes de sa famille. Et elle est enceinte. Les journaux annoncent l'arrivée imminente d'une tempête pas comme les autres : elle se nomme Katrina, et sa violence est sans limites...

Un livre plein de tendresse, jamais misérabiliste.



Barbara CONSTANTINE *Et puis, Paulette...*

Ferdinand vit seul dans sa grande ferme vide. Il propose l'hébergement à Marceline, puis Guy, et enfin les sœurs Lumière. De 67 à 95 ans, la cohabitation s'organise. Ils recrutent une élève infirmière, Muriel, à qui ils offrent le gîte et le couvert contre quelques heures de soins. Muriel met bientôt au monde une petite fille... dont elle ne veut pas. Mais le club des cinq n'envisage pas les choses ainsi. Bébé Paulette sera très choyée !

Un livre chaleureux et positif, qui met du baume au cœur !



Olivier ADAM *Les Lisières*

Entre son ex-femme, ses enfants, son frère qui le somme de partir s'occuper de ses parents, son père ouvrier qui s'apprête à voter, tout semble pousser Paul aux lisières de sa propre existence. De retour dans la banlieue de son enfance, il va se confronter au monde qui l'a

fondé et qu'il a fui.

Un roman sur la précarité du travail, la vie dans les périphéries des villes, les lisières matérielles et morales.



Harold COBERT *Un hiver avec Baudelaire*

Sa femme l'a mis dehors, son CDD n'est pas prolongé. Philippe devient SDF, confronté à la dure loi de la rue, faite de solitude, de honte et de violence. Jusqu'au jour où il rencontre Baudelaire. Grâce à ce compagnon d'infortune, et avec l'aide d'un vendeur de kebab, d'une riche veuve et d'une dame pipi, il réussit à remonter la pente.

Quand Monsieur Tout-le-monde se retrouve à la rue, les mains qui se tendent pour l'aider nous redonne de l'espoir.

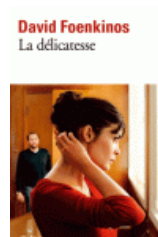


Mary Ann SHAFFER *Le cercle littéraire des amateurs d'épluchures de patates*

Janvier 1946. Juliet, jeune écrivaine anglaise, est à la recherche du sujet de son prochain roman. La lettre d'un inconnu de l'île de Guernesey va le lui fournir. Au fil de ses échanges avec son nouveau correspondant,

Juliet pénètre son monde et celui de ses amis. Un monde insoupçonné, délicieusement excentrique. Celui d'un club de lecture créé pendant la guerre pour échapper aux foudres d'une patrouille allemande.

Encore un roman positif, sur l'entraide et la solidarité.



David FOENKINOS *La délicatesse*

« François pensa : si elle commande un déca, je me lève et je m'en vais. Un thé, ce n'est guère mieux. On sent qu'on va passer des dimanches après-midi à regarder la télévision. Finalement, il se dit qu'un jus, ça serait bien. On sent la fille douce et équilibrée. Le jus d'abricot, c'est parfait. Si elle choisit ça, je l'épouse... - Je vais prendre un jus... Un jus d'abricot, je crois, répondit Nathalie ».

Un beau livre, plein de tendresse.



Eric-Emmanuel SCHMITT *Le sumo qui ne pouvait pas grossir*

Sauvage, révolté, Jun promène ses quinze ans dans les rues de Tokyo, loin d'une famille dont il refuse de parler. Sa rencontre avec un maître du sumo, qui décèle un « gros » en lui malgré son physique efflanqué, l'entraîne dans la pratique du plus mystérieux des arts martiaux. Avec lui, Jun découvre le monde insoupçonné de la force, de l'intelligence et de l'acceptation de soi.

Un guide pour les parents qui s'en voient avec leurs ados !



Olivier ADAM *À l'abri de rien*

Marie se sent perdue. Son mari, ses enfants sont le dernier fil qui la relie à la vie. Ce fragile équilibre est bouleversé le jour où elle rencontre les "Kosovars", ces réfugiés qui errent, abandonnés, aux confins de la ville. Marie décide de leur porter secours. Et de tout leur donner. Entraînée par une force irrésistible, elle s'expose à tous les dangers.



Alice FERNEY *Dans la guerre*

Jules avait refermé la porte derrière lui. Il était resté quelques secondes l'oreille collée au bois, écoutant le silence qui s'était fait dans sa chambre. Qui a le pouvoir de retenir un soldat ?

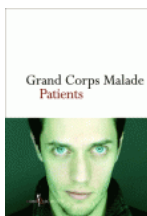
Un roman intéressant sur la guerre de 14-18. Il montre l'évolution psychologique des soldats envoyés à la boucherie et la vie des femmes à

l'arrière, qui vivent dans l'incertitude de la mort de leurs maris au front.



Jean-Guy SOUMY *La chair des étoiles*

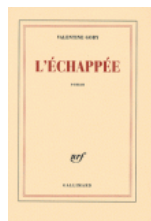
Automne 1917. Anna dit adieu à Pierre, son mari, rappelé au front. Avant la guerre, Pierre était un époux aimant et attentif. Et c'est un homme dur, aux gestes blessants, qui lui est revenu. Anne trouve un emploi de munitionnette. Elle rencontre Simon et tombe amoureuse. Mais c'est oublier qu'en temps de guerre, les femmes mariées ne disposent pas d'elles-mêmes.



GRAND CORPS MALADE *Patients*

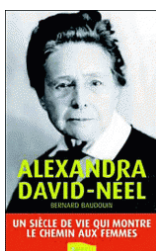
En chahutant avec des amis, le jeune Fabien fait un plongeon dans une piscine. Il heurte le fond du bassin et se déplace les vertèbres. Bien qu'on lui annonce qu'il restera paralysé à vie, il retrouve peu à peu l'usage de ses jambes.

L'auteur-chanteur-slameur raconte, avec humour et beaucoup d'émotion les douze mois passés en centre de rééducation et relate les aventures tragiques mais aussi cocasses vécues par lui et ses colocataires d'infortune.



Valentine GOBY *L'échappée*

C'est une histoire d'amour improbable pendant la guerre, entre une jeune fille de la campagne et un soldat allemand, pianiste de son état. Il lui fait découvrir la musique de façon fascinante. Elle aura un enfant de lui, mais bien sûr l'histoire finira mal.



Bernard BAUDOIN *Alexandra David-Néel, la femme aux semelles de vent*

Marginale autodidacte, Alexandra David-Néel vécut sa vie comme une aventure. Elle fut passionnée, féministe, cantatrice, rebelle, anarchiste, mariée, orientaliste de renom. Elle refusa les contraintes familiales, devint initiée bouddhiste, puis disciple d'un ermite

contemplatif. Toute sa vie, parcourant l'Asie en tous sens, de l'Inde à Ceylan, du Sikkim au Tibet, en passant par la Chine, elle aura été animée d'une force intérieure inébranlable.

Une femme extraordinaire, qui est allée au bout de ses convictions et aux limites de son corps.



Jean-Philippe BLONDEL *1979*

Que faisiez-vous en 1979 ? C'est la question que se pose plusieurs habitants du quartier, depuis que ce graffiti est apparu sur un mur. Chacun croit que cette date fraîchement peinte lui est destinée, dans un message amical ou vengeur. Mais qui en est vraiment l'auteur ?

De belles tranches de vie décrites avec finesse.



Laura KASISCHKE *A moi pour toujours*

Sherry trouve un billet d'amour anonyme dans son casier de professeur à l'université. Elle est d'abord flattée par un message qui tombe à point nommé dans sa vie routinière : son couple fatigué, son père malade et son fils unique de plus en plus distant. Mais cet admirateur secret obsède Sherry, qui perd vite le contrôle de sa vie faussement

équilibrée. La tension monte jusqu'à l'irréparable.

La crise de la quarantaine décrite dans toute sa splendeur !



Andreas ESCHBACH *En panne sèche*

La fin de l'ère du pétrole est imminente. Quand le plus grand champ pétrolifère du monde se tarit, des bouleversements se mettent en branle. Notre civilisation touche-t-elle à sa ruine ? Un thriller environnemental stupéfiant en même temps qu'une réflexion sur les errements et les

défaillances à venir de notre société de consommation. *Attention pavé ! Mais ces 750 pages se lisent d'une traite, tant on est effaré de voir tout ce qui va disparaître de notre vie quotidienne quand le pétrole aura disparu : essence, médicaments, plastique...*

PROCHAIN CLUB-LECTURE

le samedi 16 février sur le thème :

DES AUTEURS FEMININS