

On en a parlé au

# Club-Lecture

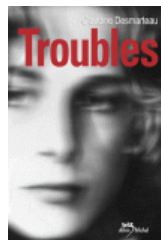
Samedi 23 mars : **COUPS DE COEUR**



## Frédérique NIOBEY *Trop loin la mer*

Depuis que son père a refait sa vie, Rosa multiplie les fugues, ce qui lui vaut d'être placée dans un « Lieu de vie » de l'Aide sociale à l'enfance, en Dordogne. Deux éducateurs vivent là au quotidien dans une grande maison et Rosa doit partager ses jours avec quatre autres ados. Tout l'école, la pseudo-vie de famille, le ménage du samedi, les promenades du dimanche, les cours au collège, ce coin perdu dans la campagne.

*Un livre sur l'amitié, bien écrit pour les jeunes, avec des phrases courtes. Actuellement, beaucoup de livres pour les jeunes abordent les problèmes qui les concernent : acné, anorexie...*



## Claudine DESMARTEAU *Troubles*

Camille partage tout avec son meilleur ami Fred : les soirées, les cours, les joints, les films, des parents incompréhensibles et un vague rêve pour l'avenir... Depuis que Fred a perdu sa mère, Camille le sent sur le fil. Mais Camille est comme un ange gardien pour lui. Entre eux, c'est "à la vie, à la mort". Au cours d'un week-end à la campagne entre copains du lycée, la tension monte, les moqueries fusent et l'alcool coule à flot, jusqu'au moment où...

*Un autre livre sur l'amitié, entre lycéens cette fois. Sur le thème des soirées alcoolisées, le problème du phénomène de bande et de ce qu'il faut accepter. Un livre qui percute et qui trouble... Qu'en pensent les ados ?*



## Audur Ava OLAFSDOTTIR *Rosa candida*

Le jeune Arnljótur va quitter la maison, son frère jumeau autiste et son vieux père octogénaire. Sa mère a eu un accident de voiture. Mourante dans le tas de ferraille, elle a trouvé la force de téléphoner aux siens et de donner quelques tranquilles recommandations à son fils. Un lien les unissait : le jardin et la serre où elle cultivait une variété rare de Rosa candida à huit pétales. C'est là qu'Arnljótur aura aimé Anna et l'aura mise innocemment enceinte. En route pour une ancienne roseraie du continent, Arnljótur part sans le savoir à la rencontre d'Anna et de sa petite fille.

*Un roman bien écrit, où l'atmosphère « nordique » prévaut sur l'action.*



## Michela MURGIA *La guerre des saints*

Chaque année, Maurizio passe les vacances d'été chez ses grands-parents dans un village sarde. En compagnie de Giulio et de Franco, il y goûte l'amitié et la vie de la communauté. Ensemble ils multiplient les aventures rocambolesques dans les rues ou sur les rives de l'étang. Mais un jour, une annonce en apparence anodine - la fondation d'une nouvelle paroisse - fait voler en éclats la sérénité des habitants, les divisant en deux factions ennemies et les plongeant dans un terrible conflit qui culminera le jour de Pâques.

*Dans cette guerre des clans, les enfants vont permettre l'unité. L'amitié reste au-delà de tout.*



### Jeffrey EUGENIDES *Le roman du mariage*

*Le Roman du mariage* est l'histoire de trois étudiants américains, une fille et deux garçons, qui se rencontrent à l'université de Brown, au début des années 80. Ensemble, ils découvrent avec exaltation la littérature, le sexe, Roland Barthes et les Talking Heads.

Madeleine tombe sous le charme de Leonard, Mitchell tombe sous le charme de Madeleine. Tel un personnage de Jane Austen, la jeune femme se retrouve au coeur d'un dilemme, entre l'amant maniaco-dépressif et le gendre idéal attiré par la spiritualité.

*Livre difficile au début, mais qui mérite qu'on aille jusqu'au bout !*



### Jeanette WINTERSON *Les oranges ne sont pas les seuls fruits*

"Ma mère n'avait pas d'opinions nuancées. Il y avait ses amis et ses ennemis. Ses ennemis étaient : le Diable, les Voisins d'à côté, le sexe, les limaces. Ses amis étaient : Dieu, notre chienne, tante Madge, les romans de Charlotte Brontë, les granulés antilimaces, et moi, au début." A la maison, les livres sont interdits, le bonheur est suspect. Seul Dieu bénéficie d'un traitement de faveur.

*L'auteur parle de son enfance avec une mère rigoriste, à la religion sectaire. Rejetée par sa mère, elle montre le côté noir de la religion. Un bon livre, mais un peu trop semblable à celui qu'elle a écrit ensuite : « Pourquoi être heureux quand on peut être normal ? »*

## PROCHAIN CLUB-LECTURE

le samedi 20 avril sur le thème :

**LES DOCUMENTAIRES**