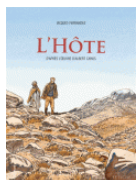


Club Lecture

Samedi 16 novembre : Coups de coeur



Jacques FERRANDEZ *L'hôte*
La guerre d'Algérie vue en BD, d'après Albert Camus.



David VANN *Sukkwan island*
C'est dans une île sauvage du sud de l'Alaska que Jim décide d'emmener son fils de treize ans pour y vivre dans une cabane isolée, une année durant. Après une succession d'échecs personnels, il voit là l'occasion de prendre un nouveau départ. Mais la rigueur de cette vie et les défaillances du père ne tardent pas à transformer ce séjour en cauchemar.

D'autres romans où la nature est omniprésente :

Arnaldur Indridason *Hypothermie*

John Krakauer *Into the wild*

T.C. Boyle *D'amour et d'eau fraîche*



Bergveinn BIRGISSON *La lettre à Helga*

Ainsi commence la réponse tardive de Bjarni Gíslason à sa chère Helga, la seule femme qu'il aime, aussi brièvement qu'ardemment, d'un amour impossible.



Mireille JUCHAU *Le révélateur*

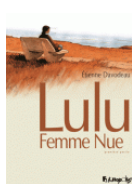
Alors qu'elle expose la première image, elle aperçoit en arrière-plan une petite silhouette assez floue. Elle augmente le temps d'exposition et un visage surgit de la blancheur. Une petite fille blonde, les traits délicats, des jambes longues, des bras fins, âgée de sept ans environ. Tu n'étais pas censée la voir, se dit Martine. L'avait-on délibérément dissimulée ?



Joyce MAYNARD *Et devant moi, le monde*

Printemps 1972 : le New York Times Magazine publie un long article qui connaît un immense succès. La signataire de ce discours original sur

la jeunesse, Joyce Maynard, dix-huit ans, reçoit des centaines de lettres enthousiastes, parmi lesquelles celle de J. D. Salinger, cinquante-trois ans. S'ensuit une correspondance soutenue entre la jeune étudiante et l'auteur-culte de *L'Attrape-cœurs*.



Etienne DAVODEAU *Lulu femme nue (2 tomes)*

Après un énième entretien d'embauche, Lulu décide de ne pas rentrer à la maison. Mère de famille de quarante ans, sans histoire, elle abandonne mari et enfants. Elle n'a rien prémédité. Elle s'octroie juste quelques jours de liberté, seule, sur la côte, sans autre projet que de savourer pleinement, et sans culpabilité, cette vacance inédite.



Mathias ENARD *Rue des voleurs*

A Tanger, un adolescent libre penseur, assoiffé de liberté, connaît ses premiers émois avec sa cousine Meriem. Surpris par ses parents, pudibonds, obsédés par les questions d'honneur, de morale et de qu'en dira-t-on, il se fait rouer de coups, ce qui le décide à fuir et à vivre dans la rue, puis à traverser la Méditerranée.



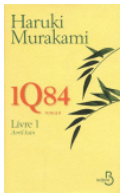
Yves SIMON *Un homme ordinaire*

A l'instant où son père disparaît, un orphelin de vingt ans naît, découvrant avec stupeur que c'est précisément sa liberté d'artiste que lui a léguée l'affection inconditionnelle d'un "homme ordinaire".



Grégoire DELACOURT *La liste de mes envies*

Jocelyne est mercière à Arras. Elle aime les livres et écrit un blog de dentellières. Elle attendait le prince charmant et c'est Jocelyn, qui s'est présenté. Il est devenu cruel mais elle est restée. Son amour et sa patience ont eu raison de la méchanceté. Jusqu'au jour où elle décroche le ticket gagnant du loto. 18 547 301 euros et 28 centimes.



Haruki MURAKAMI *1Q84 (3 tomes)*

Une oeuvre hypnotique et troublante, un roman d'aventures, une histoire d'amour, deux êtres unis par un pacte secret. Dans le monde bien réel de 1984 et dans celui dangereusement séduisant de 1Q84 va se nouer le destin de Tengo et d'Aomamé...



Jean-Paul KAUFFMANN *Remonter la Marne*

Remonter à pied la Marne depuis sa confluence avec la Seine jusqu'à la source est une odyssee à travers les odeurs, des paysages encore intacts traversés par une étrange lumière, la rambleur. Villages aux devantures vides, églises fermées, communes démeublées mais nullement moribondes, cette France inconnue se découvre pas à pas. Seule la marche permet un rapport profond au temps, au silence, aux rencontres.



Jean-Marie BLAS DE ROBLES *La montagne de minuit*

Bastien, gardien d'un collège jésuite, est secrètement passionné par tout ce qui concerne le Tibet et le lamaïsme. Tenu à l'écart de son voisinage pour d'obscurs motifs, le vieil homme vit solitaire. L'aventure commence à Lyon, par la rencontre entre le vieux sage et Rose, nouvellement emménagée avec son petit Paul. Séduite par l'étrangeté du personnage, cette dernière s'attache à lui au point de lui permettre d'accomplir le voyage de sa vie...



Pauline GEDGE *La dame du Nil*

Malgré la loi qui, dans l'Egypte antique, refuse le droit de règne aux femmes, malgré la désapprobation des prêtres, Hatchepsout est sacrée, à quinze ans, " prince héritier " par son père. Se déroule dès lors sous nos yeux, à mesure de ses victoires comme de ses effondrements, le destin flamboyant et tragique de cette figure féminine d'exception.



Noah GORDON *Le médecin d'Ispahan*

Londres, en l'an 1021. Orphelin, Rob J. Cole, neuf ans, est recueilli par un barbier-chirurgien et devient son apprenti. Ensemble, ils sillonnent l'Angleterre. C'est une époque où l'on brûle les sorcières, où la vie est dure et la mort vite venue... Mais Rob n'a qu'une idée en tête : devenir médecin et il a un terrible don : il sent si un patient va mourir lorsqu'il lui prend la main.

Prochain
Club-Lecture

samedi 14 décembre
la rentrée littéraire